

**ОБРАЗАЦ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА
КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ САРАДНИКА УНИВЕРЗИТЕТА
-обавезна садржина-**

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА
1. Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења Одлуком Декана Факултета техничких наука у Новом Саду, број 01-1652/1, датум 12.7.2023. 2. Датум и место објављивања конкурса 02.08.2023., лист "Послови" 3. Број сарадника са знаком звања (асистент приправник, асистент) и назив уже научне области Један асистент за ужу научну област Рачунарска графика 4. Састав комисије са знаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датума избора у звање и назив факултета, установе у којој је члан комисије запослен: др Ратко Обрадовић, редовни професор, уно Рачунарска графика, 15.10.2012., ФТН, Нови Сад, председник. др Драган Иветић, редовни професор, уно Примењене рачунарске науке и информатика, 13.1.2010., ФТН, Нови Сад, члан. др Ивана Васиљевић, доцент, уно Рачунарска графика, 15.7.2022., ФТН, Нови Сад, члан. 5. Пријављени кандидати: Александра Бобић
II. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА
1. Име, име једног родитеља и презиме: Александра, Ацо Бобић 2. Звање: Мастер инжењер рачунарске графике 3. Датум и место рођења: 18.12.1998. Нови Сад, Република Србија 4. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће: Сарадник у настави, студент ДАС, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду

5. Година уписа и завршетка основних студија:
2017-2021. основне академске студије
2021-2022. мастер академске студије
6. Студијска група, факултет и универзитет:
Анимација у инжењерству, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду
7. Успех у студијама:
Основне академске студије, просечна оцена 8,80 (осам и 80/100)
Мастер академске студије, просечна оцена 9,50 (девет и 50/100)
8. Оцене из наставних предмета релевантних за избор:
 - Дизајн просторних облика (ОАС)- 9 (девет)
 - Анимација карактера (ОАС)- 9 (девет)
 - Специјални визуални ефекти (ОАС) – 10 (десет)
 - Естетика визуалних комуникација (ОАС)- 9 (девет)
 - Инжењерска анимација и други медији (ОАС)- 10 (десет)
 - Напредна инжењерска анимација (ОАС)- 10 (десет)
 - Примена инжењерске анимације (ОАС)- 10 (десет)
 - Процес развоја рачунарских игара (МАС)- 10 (десет)
 - Проширена и виртуелна реалност (МАС) - 10 (десет)
 - Напредне симулације у анимацији (МАС)- 10 (десет)
 - Напредне методе за снимање и анализу кретања (МАС)- 9 (девет)
9. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита:
Утицај различитих типова намештаја у ентеријеру на целокупан утисак рендера, дипломски рад, оцена 10 (десет)
Упоредни приступ генерисању геометрије окружења видео игара применом фотограметрије и дигиталног вајања,, мастер рад, оцена 10 (десет)
10. Студијска група, факултет, универзитет и успех на специјалистичким, односно магистарским студијама:
11. Наслов специјалистичког рада, односно магистарске тезе:
12. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству:
13. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће
Енглески језик (чита, пише, говори) одлично
14. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација):
Ужа област: Рачунарска графика

III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ

- 1 Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести сва):
Катедра за анимацију у инжењерству, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду, од 01.10.2022. године, Сарадник у настави

IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА

Члан Српског удружења за геометрију и графику (СУГИГ)

V. НАСТАВНИ РАД:

а) Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента):

1. Педагошко искуство пре избора у звање асистента:
Катедра за анимацију у инжењерству, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду, од 2022. године, Сарадник у настави
2. Ангажованост у одржавању вежби и семинара (на ком предмету, факултету, универзитету):

Учествовала у извођењу вежби из наставних предмета:

Дизајн просторних облика, Процедурално генерисање текстуре, Интерактивна инжењерска графика, Боје и осветљеност, Технике рендеровања, Дизајн текстура и светла, Основе инжењерске анимације; на Факултету техничких наука, Универзитет у Новом Саду.

3. Број часова недељно (вежби и семинара):

Зимски семестар: 21 час недељно

Летњи семестар: 12 часова недељно

б) Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента):

1. Реизборност у звање асистента (од-до, број):
2. Одржавање наставе под менторством (обим ангажовања у часовима / семестру, на предмету, са фондом часова):
3. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним, специјалистичким и магистарским студијама:
4. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу:
5. Руковођење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.):

в) Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација:

г) Дидактичка средства (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач):

д) Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирано у складу са општим актом факултета

Просечна оцена од стране студената је 9,79.

ђ) Остало

1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач):
2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања и издавач):

3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):
4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у страним националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу):
5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи):

5.1. Александра Бобић, Марко Јовановић, Упоредни приступ генерисању геометрије окружења видео игара применом фотограметрије и дигиталног вајања, Зборник радова Факултета техничких наука, Број: 03/2023, DOI: 10.24867/ZR202303, ISSN 0350-428X (Штампано издање), ISSN 2560-5925 (Online), Нови Сад, 2023. **(M53)**

6. Саопштења на међународним научним скуповима:

6.1. Александра Бобић, Марко Јовановић, Ивана Васиљевић, Environmental geometry generation in video games using photogrammetry and digital sculpting, 9th International Scientific Conference on Geometry and Graphics moNGeometrija 2023, ISBN 978-86-6022-575-9, Нови Сад, 2023 **(M33)**

7. Саопштења на домаћим научним скуповима:
8. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор:

5.1., 6.1.

9. Индекс компетентности:

Радови: 1x 53 + 1x M33 = 2

VI. СТРУЧНИ РАД (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др).

VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД:

VIII. ОСТАЛО

IX. АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници куцаног текста):

Александра Бобић, је завршила основне академске студије 2021. године, на студијском програму Анимација у инжењерству, на Факултету техничких наука у Новом Саду, са просеком 8,80. Исте године је уписала мастер академске студије на студијском програму Анимација у инжењерству на Факултету техничких наука, Универзитета у Новом Саду, које је завршила 2022. са просеком 9,50.

Држала је вежбе из осам наставних предмета на Основним академским студијама Анимација у инжењерству, и оцењена је високом оценом од стране студената 9,79. Публиковала је један рад у часопису националног значаја и један на међународној конференцији.

Студент је докторских студија из области Рачунарске графике од октобра 2022. године.

IV. МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ И НА РАДНО МЕСТО СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО

(на 1/2 стране куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан):

На основу приложене документације, наведених података и анализе рада кандидата, Комисија је утврдила да **Александра Бобић** испуњава услове Конкурса и Законске услове за избор у звање **асистента** за ужу научну област **Рачунарска графика**.

XI. ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ САРАДНИКА

На основу изложеног у реферату Комисија констатује да кандидат **Александра Бобић, мастер инжењер рачунарске графике** испуњава све услове да буде изабрана у звање **асистента** за ужу научну област **Рачунарска графика**.

Комисија предлаже Наставно-научном већу Факултета техничких наука да се кандидат:

АЛЕКСАНДРА БОБИЋ

изабере у звање **асистента** за ужу научну област **Рачунарска графика** и са њом заснује радни однос.

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

Нови Сад,

др Ратко Обрадовић, редовни професор

др Драган Иветић, редовни професор

др Ивана Васиљевић, доцент