

ОБРАЗАЦ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА
КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ САРАДНИКА УНИВЕРЗИТЕТА
-обавезна садржина-

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА
1. Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења Одлуком в.д. Декана Факултета техничких наука у Новом Саду, број 01-284/1, датум 09.01.2024. 2. Датум и место објављивања конкурса Конкурс је објављен 17.01.2024. у Листу „Послови“. 3. Број сарадника са знаком звања (асистент приправник, асистент) и назив уже научне области Један (1) сарадник у звању сарадника у настави, уно Рачунарска графика 4. Састав комисије са знаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датума избора у звање и назив факултета, установе у којој је члан комисије запослен: др Лидија Крстановић, ванредни професор, уно Рачунарска графика, 01.03.2023., Факултет техничких наука, Нови Сад, председник др Игор Кекељевић, ванредни професор, уно Дигитална уметност, 01.03.2022., Факултет техничких наука, Нови Сад, члан др Исидора Ђурић, доцент, уно Рачунарска графика, 01.02.2023., Факултет техничких наука, Нови Сад, члан др Јелена Сливка, ванредни професор, уно Примењене рачунарске науке и информатика, 10.07.2020., Факултет техничких наука, Нови Сад, члан 5. Пријављени кандидати: Исидора Николић, дипломирани инжењер рачунарске графике Александра Гаговић, дипломирани инжењер рачунарске графике Дариа Варга, дипломирани инжењер рачунарске графике Данијела Милекић, дипломирани инжењер рачунарске графике
II. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА
1. Име, име једног родитеља и презиме: Исидора (Зоран) Николић 2. Звање: Дипломирани инжењер рачунарске графике 3. Датум и место рођења: 01.03.2000., Сомбор 4. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће: / 5. Година уписа и завршетка основних студија: 2019-2023 6. Студијска група, факултет и универзитет: Анимација у инжењерству 7. Успех у студијама: 9.55

8. Оцене из наставних предмета релевантних за избор: Видео у инжењерској анимацији: 10, Естетика визуелних комуникација: 9 9. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита: Гласовне команде у Endless Runner-у 10. Студијска група, факултет, универзитет и успех на специјалистичким, односно магистарским студијама: / 11. Година уписа и завршетка специјалистичких, односно магистарских студија: Тренутно на мастер студијама, уписана 2023. године
12. Наслов специјалистичког рада, односно магистарске тезе: / 13. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству: / 14. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће Енглески језик: чита - одлично, пише – одлично, говори - одлично; Немачки језик: чита - одлично, пише – одлично, говори - одлично 15. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација): Рачунарска графика
III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ
1 Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести сва): /
IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА
/
V. НАСТАВНИ РАД:
/
а) Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента): 1. Педагошко искуство пре избора у звање асистента: / 2. Ангажованост у одржавању вежби и семинара (на ком предмету, факултету, универзитету): / 3. Број часова недељно (вежби и семинара): / б) Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента): / 1. Реизборност у звање асистента (од.до, број): / 2. Одржавање наставе под менторством (обим ангажовања у часовима / семестру, на предмету, са фондом часова): / 3. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним, специјалистичким и магистарским студијама: / 4. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу: /

5. Руковођење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.):

/

в) Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација:

/

- г) **Дидактичка средства** (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач):/

- д) **Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирано у складу са општим актом факултета /**

ђ) Остало

1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач):

/

2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања и издавач):

/

3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):

/

4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у станим националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу):

/

5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи:

/

6. Саопштења на међународним научним скуповима:

/

7. Соопштења на домаћим научним скуповима:

/

8. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор:

/

9. Индекс компетентности:

/

VI. СТРУЧНИ РАД (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др).

/

VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД:

/

VIII. ОСТАЛО

/

IX. АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници куцаног текста):

Исидора Николић, је завршила основне академске студије 2023. године, на студијском програму Анимација у инжењерству, на Факултету техничких наука у Новом Саду, са просеком 9,55.

Исте године је уписала мастер академске студије на студијском програму Анимација у инжењерству на Факултету техничких наука, Универзитета у Новом Саду. Тренутно је студент на поменутиим мастер студијама.

Х. МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ И НА РАДНО МЕСТО СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО (на 1 / 2 стране куцаоног текста, са називом звања за које је конкурс расписан):

На основу приложене документације, наведених података и анализе рада кандидата, Комисија је утврдила да **Исидора Николић** испуњава Законске услове и услове Конкурса за избор у звање **сарадника у настави** за ужу научну област **Рачунарска графика**.

II. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

1. Име, име једног родитеља и презиме:

Александра (Рајко) Гаговић

2. Звање:

Дипломирани инжењер рачунарске графике

3. Датум и место рођења:

17.02.1998, Фоча, Босна и Херцеговина

4. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће:

/

5. Година уписа и завршетка основних студија:

2017-2021

6. Студијска група, факултет и универзитет:

Анимација у инжењерству

7. Успех у студијама: **9.18**

8. Оцене из наставних предмета релевантних за избор:

Видео у инжењерској анимацији: 9, Естетика визуелних комуникација: 9

9. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита:

Микроцелина јапанске архитектуре кроз Гхибли стилизацију

10. Студијска група, факултет, универзитет и успех на специјалистичким, односно магистарским студијама:

/

11. Година уписа и завршетка специјалистичких, односно магистарских студија:

Тренутно на мастер студијама, уписана 2023. године

12. Наслов специјалистичког рада, односно магистарске тезе:

/

13. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству:

/

14. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће

Енглески језик: чита – врло добро, пише – врло добро, говори - врло добро;

Руски језик: чита - задовољавајуће, пише – задовољавајуће, говори - задовољавајуће

15. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација):

Рачунарска графика

III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ
1. Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести сва): /
IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА
/
V. НАСТАВНИ РАД:
/
а) Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента): 1. Педагошко искуство пре избора у звање асистента: / 2. Ангажованост у одржавању вежби и семинара (на ком предмету, факултету, универзитету): / 3. Број часова недељно (вежби и семинара): / б) Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента): 1. Реизборност у звање асистента (од.до, број): / 2. Одржавање наставе под менторством (обим ангажовања у часовима / семестру, на предмету, са фондом часова): / 3. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним, специјалистичким и магистарским студијама: / 4. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу: / 5. Руковођење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.): / в) Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација: / г) Дидактичка средства (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач):/ д) Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирано у складу са општим актом факултета / ђ) Остало
1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач): / 2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања и издавач): / 3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи): /

4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у станим националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу):

/

5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи:

/

6. Саопштења на међународним научним скуповима:

/

7. Сопштења на домаћим научним скуповима:

/

8. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор:

/

9. Индекс компетентности:

/

VI. СТРУЧНИ РАД (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др).

/

VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД:

/

VIII. ОСТАЛО

/

IX. АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници куцаног текста):

Александра Гаговић, је завршила основне академске студије 2021. године, на студијском програму Анимација у инжењерству, на Факултету техничких наука у Новом Саду, са просеком 9,18.

Након тога је 2023. године уписала мастер академске студије на студијском програму Анимација у инжењерству на Факултету техничких наука, Универзитета у Новом Саду. Тренутно је студент на поменутом мастер студијама.

X. МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ И НА РАДНО МЕСТО СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО (на 1 / 2 стране куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан):

На основу приложене документације, наведених података и анализе рада кандидата, Комисија је утврдила да **Александра Гаговић** испуњава Законске услове и услове Конкурса за избор у звање **сарадника у настави** за ужу научну област **Рачунарска графика**.

II. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

1. Име, име једног родитеља и презиме:

Дариа (Горан) Варга

2. Звање:

Дипломирани инжењер рачунарске графике

3. Датум и место рођења:

20.01.2001., Нови Сад

4. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће:

/

5. Година уписа и завршетка основних студија:

2019-2023 6. Студијска група, факултет и универзитет: Анимација у инжењерству 7. Успех у студијама: 9.28 8. Оцене из наставних предмета релевантних за избор: Видео у инжењерској анимацији: 9, Естетика визуелних комуникација: 9 9. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита: Интерактивни софтвер заснован на детекцији позе тела човека 10. Студијска група, факултет, универзитет и успех на специјалистичким, односно магистарским студијама: / 11. Година уписа и завршетка специјалистичких, односно магистарских студија: Тренутно на мастер студијама, уписана 2023. године
12. Наслов специјалистичког рада, односно магистарске тезе: / 13. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству: / 14. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће Енглески језик: чита - одлично, пише – одлично, говори - одлично 15. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација): Рачунарска графика
III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ
1 Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести сва): /
IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА
/
V. НАСТАВНИ РАД:
/
а) Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента): 1. Педагошко искуство пре избора у звање асистента: / 2. Ангажованост у одржавању вежби и семинара (на ком предмету, факултету, универзитету): / 3. Број часова недељно (вежби и семинара): / б) Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента): / 1. Реизборност у звање асистента (од.до, број): / 2. Одржавање наставе под менторством (обим ангажовања у часовима / семестру, на предмету, са фондом часова): / 3. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним, специјалистичким и магистарским студијама: /

4. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу:

/

5. Руковођење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.):

/

в) Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација:

/

г) Дидактичка средства (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач):/

д) Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирано у складу са општим актом факултета /

ђ) Остало

1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач):

/

2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања и издавач):

/

3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):

/

4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у станим националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу):

/

5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи:

/

6. Саопштења на међународним научним скуповима:

/

7. Сопштења на домаћим научним скуповима:

/

8. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор:

/

9. Индекс компетентности:

/

VI. СТРУЧНИ РАД (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др).

/

VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД:
/
VIII. ОСТАЛО
Рад на популаризацији науке, учешће на фестивалу науке „14. Ноћ истраживача“, 29.09.2023. Учешће у организацији конференције дизајна „ПДП“ у склопу манифестације „Design week“ 2022.
IX. АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници куцаног текста):
Дариа Варга, је завршила основне академске студије 2023. године, на студијском програму Анимација у инжењерству, на Факултету техничких наука у Новом Саду, са просеком 9,28. Исте године је уписала мастер академске студије на студијском програму Анимација у инжењерству на Факултету техничких наука, Универзитета у Новом Саду. Тренутно је студент на поменутиим мастер студијама. Учествовала је у раду на популаризације науке у оквиру фестивала науке под називом “14. Ноћ истраживача” 29.09.2023. Такође је допринела и у организацији конференције дизајна “ПДП” у склопу манифестације “Design week” 2022.
X. МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ И НА РАДНО МЕСТО СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО (на 1 / 2 стране куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан):
На основу приложене документације, наведених података и анализе рада кандидата, Комисија је утврдила да Дариа Варга испуњава Законске услове и услове Конкурса за избор у звање сарадника у настави за ужу научну област Рачунарска графика.
II. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА
1. Име, име једног родитеља и презиме: Данијела (Велимир) Милекић 2. Звање: Дипломирани инжењер рачунарске графике 3. Датум и место рођења: 30.10.2000., Сремска Митровица 4. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће: / 5. Година уписа и завршетка основних студија: 2019-2023 6. Студијска група, факултет и универзитет: Анимација у инжењерству 7. Успех у студијама: 9.80 8. Оцене из наставних предмета релевантних за избор: Видео у инжењерској анимацији: 10, Естетика визуелних комуникација: 10 9. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита: Дизајн и реализација апликације за виртуелну туру изложбе у оквиру програма Анрил Енцин 4 10. Студијска група, факултет, универзитет и успех на специјалистичким, односно магистарским студијама: / 11. Година уписа и завршетка специјалистичких, односно магистарских студија:

Тренутно на мастер студијама, уписана 2023. године
12. Наслов специјалистичког рада, односно магистарске тезе: / 13. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству: / 14. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врлодобро, добро, задовољавајуће Енглески језик: чита - одлично, пише – одлично, говори - одлично; Немачки језик: чита - добро, пише – добро, говори - добро; 15. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација): Рачунарска графика
III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ
1 Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести сва): /
IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА
/
V. НАСТАВНИ РАД:
/
а) Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента): 1. Педагошко искуство пре избора у звање асистента: / 2. Ангажованост у одржавању вежби и семинара (на ком предмету, факултету, универзитету): / 3. Број часова недељно (вежби и семинара): / б) Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента): / 6. Реизборност у звање асистента (од-до, број): / 7. Одржавање наставе под менторством (обим ангажовања у часовима / семестру, на предмету, са фондом часова): / 8. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним, специјалистичким и магистарским студијама: / 9. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу: / 10. Руковођење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.): / в) Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација: / г) Дидактичка средства (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач):/

- д) Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирано у складу са општим актом факултета /
 ђ) Остало

1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач):
/
2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања и издавач):
/
3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):
/
4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у станим националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу):
/
5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи):
/
6. Саопштења на међународним научним скуповима:
/
7. Саопштења на домаћим научним скуповима:
/
8. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор:
/
9. Индекс компетентности:
/

VI. СТРУЧНИ РАД (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др).

VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД:

VIII. ОСТАЛО

IX. АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници куцаног текста):

Данијела Милекић, је завршила основне академске студије 2023. године, на студијском програму Анимација у инжењерству, на Факултету техничких наука у Новом Саду, са просеком 9,80.

Исте године је уписала мастер академске студије на студијском програму Анимација у инжењерству на Факултету техничких наука, Универзитета у Новом Саду. Тренутно је студент на поменутом мастер студијама.

X. МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ И НА РАДНО МЕСТО СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО (на 1 / 2 стране куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан):

На конкурс за избор једног (1) сарадника у звању сарадник у настави за ужу научну област Рачунарска графика, који је објављен у листу „Послови“ 17.01.2024. године, пријавила су се четири кандидата.

На основу приложене документације, наведених података и анализе рада пријављених кандидата, Комисија је утврдила да, због високе укупне просечне оцене у току студија (9.80), **Данијела Милекић** испуњава Законске услове и услове Конкурса за избор у звање **сарадника у настави** за ужу научну област **Рачунарска графика**.

XI. ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ САРАДНИКА

На основу изложеног у реферату, Комисија констатује да кандидат **Данијела Милекић**, мастер инжењер рачунарске графике, испуњава све услове да буду изабрана у звање **сарадника у настави** за ужу научну област **Рачунарска графика**.

Комисија предлаже Наставно-научном већу Факултета техничких наука да се кандидат:

Данијела Милекић

изабере у звање сарадника у настави за ужу научну област **Рачунарска графика** и са њом заснује радни однос.

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

др Лидија Крстановић, ванр. проф.,
Факултет техничких наука, Нови Сад
(уно Рачунарска графика)

др Игор Кекељевић, ванр. проф.,
Факултет техничких наука, Нови Сад
(уно Дигитална уметност)

др Исидора Ђурић, доцент,
Факултет техничких наука, Нови Сад
(уно Рачунарска графика)

др Јелена Сливка, ванр. проф.,
Факултет техничких наука, Нови Сад
(уно Примењене рачунарске науке и информатика)

НАПОМЕНА: Извештај се пише навођењем кратких одговора, са валидним подацима, у облику обрасца, без непотребног текста.

Разврставање и рангирање радова и индекс компетенције врше се односно израчунавају према правилнику надлежног министарства.

Члан комисије који не жели да потпише извештај јер се не слаже са мишљењем већине чланова комисије, дужан је да унесе у извештај образложење, односно разлоге због којих не жели да потпише извештај.